

artificialia

organizza



Workshop di registrazioni ambientali ed editing audio

con gli artisti Iris Garrelfs e Andrea Gabriele

“Have you ever walked about your area being annoyed by the loudness of traffic. Or perhaps you have been on holiday and loved the sound of the local language of native wild life.”

Questo workshop ti guida nel mondo dei suoni che ti circondano, ascoltandoli da molto vicino, dando loro una nuova prospettiva.

Introduce al mondo della registrazione e l’editing dell’audio digitale, registrando suoni, ascoltandoli, modificandoli, maneggiando gli strumenti necessari per creare strutture ed effetti.

Iris Garrelfs è una sound artist londinese. Ha tenuto numerosi workshop sul mondo del suono, per i quali ha ricevuto tra l’altro importanti premi, con allievi di tutte le età, inclusi bambini e anziani; introducendo tutti al piacere della registrazione del suono e dell’editing di esso in “ritratti musicali”.

www.irisgarrelfs.com

Andrea Gabriele è musicista e sound designer. Ha tenuto workshop sul sound design in scuole d’arte come l’Istituto Europeo di Design (IED) e la Nuova Accademia delle Belle Arti (Naba) di Milano e realizzato lavori per aziende quali MTV, Bmw, Breil etc.

www.andreagabriele.it

Per adesioni: music@artificialia.com – 392 33 42 969 – 346 08 32 530



www.artificialia.com